



## ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

# ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា



សំណង់លេងទៅតេវក្រុងរឿងអាមេរិកប៉ុណ្ណោះ  
ពំបាកដំណើន តំណែលដំឡើ សំណង់ពេទ្យបុរី

## แนะนำให้รู้จักศูนย์การเรียนรู้การทำนมหม้อแกง

- ขนมหม้อแกงเป็นขนมพื้นบ้านของชาวตำบลนาพันสามซึ่งชาวบ้านทำมาตั้งแต่โบราณ
- ปัจจุบันมีผู้ทำขนมหม้อแกงเป็นอาชีพอยู่ส่วนหนึ่งแต่คนรุ่นใหม่ยังไม่เห็นความสำคัญจึงตั้งศูนย์การเรียนรู้การทำนมหม้อแกงขึ้น เพื่อสร้างรายได้สร้างอาชีพ
- คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการศูนย์
- มีการจัดประชุมคณะกรรมการ
- มีการให้ความรู้การฝึกอาชีพให้กับแม่บ้านและผู้ที่สนใจ
- ผู้ประกอบอาชีพการทำนมหม้อแกงจำนวน ๖ ราย
- รายได้จากการประกอบอาชีพต่อปีรวม ๖ ราย ๕ ล้านกว่าบาท
- มีผู้ที่สนใจมาศึกษาดูงานเป็นจำนวนมากในแต่ละปี

## ประวัติความเป็นมา

ขนมหม้อแกงหรือขنمกุ่มกماศ เป็นขنمที่ชาวต่างประเทศที่อาศัยในประเทศไทยสมัยแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์ คือ คุณหัวทองกลีบม้า หรือมาเรีย กีมาร์ เป็นผู้สอนให้คนไทยทำ มีการสันนิษฐานว่าลูกหลวงของคนเมืองเพชร ซึ่งอยู่ในความอุปการะของคุณหัวทองกีบม้านามาประดิษฐ์ประดอยปรุงแต่งกับน้ำตาลโตนด หรือน้ำตาลปึกเมืองเพชรจึงทำให้อร่อยกว่าที่อื่น

จากการสันนิษฐาน ขnmกุ่มกماศ เป็นขnmที่เรียกชื่อตามภาษาจะที่ใช้ใส่ขnm คือ กุ่มก แปลว่า หม้อ และ มาศ แปลว่า ทอง ดังนั้น กุ่มกมาศ จึงแปลว่า หม้อทอง ขnmหม้อทองในสมัยนั้นเป็นขnmที่ทำขึ้นในวัง สำหรับถวายพระเจ้าแผ่นดิน หรือพระองค์ ซึ่งถือเป็นของสูง โดยนำส่วนผสมไข่ขาว (ที่เหลือจากการทำขnmหวานของยุโรป ซึ่งใช้เฉพาะไข่แดง) และกะทิผสมกัน ใช้ใบตองฉีกเป็นเส้นเล็กๆ ลงไปกวนด้วยมือ เติมแป้งข้าวเจ้า ถ้วนเขียวบด กวนให้เข้ากัน ใส่น้ำตาลโตนด เทลงในหม้อทองเหลืองหรือหม้อทอง นำไปผิงไฟอ่อน โดยให้ความร้อนกระจายทั่วทุกส่วนของภาษาจะ เพื่อขnmจะได้สุกพร้อมกับการผิงขnmในสมัยก่อน จะต้องใช้ผู้ที่มีความชำนาญและจะต้องคอยเฝ้าดูการผิงตลอดเวลา ถ้าผิดนาน ขnmจะแข็ง กระด้าง ไม่อร่อยหรืออาจไหม้ แล้วรอยด้วยหัวหอมเจียว ให้มีกลิ่นช่วนกิน ขnmหม้อทอง ต่อมานำไปเผาแล้วก็จะเป็นประชาน โดยทำถวายพระองค์ในงานบุญงานกุศล ยังคงรักษา ส่วนผสมเดิม จะแตกต่างกันที่รสชาติ แต่ยังคงหัวหอมเจียวสำหรับโรยหน้าขnmจึงเรียกชื่อใหม่ว่า ขnmหม้อแกง เนื่องจากคนสมัยก่อนก็จะเรียกชื่อสิ่งต่างๆ อย่างง่ายๆ เช่น กับข้าว ที่มีน้ำจะเรียกว่า แกงขnmบางชนิดที่มีน้ำ มีส่วนผสมของกะทิก็จะเรียกว่าแกง จึงสมควรใจเรียกว่า ขnmหม้อแกง มากกว่าขnmหม้อทอง หรือ ขnmกุ่มกماศ

การทำขnmหม้อแกงตามลักษณะต้นตำรับเดิม ปัจจุบันยังคงพบเห็นตามงานบุญ งานกุศล ในชนบท และยังพบเห็นขnmหม้อแกงมีจำนวนอยู่

ขnmหม้อแกงเป็นขnmที่นิยมบริโภคของคนไทย แหล่งผลิตขnmหม้อแกงที่มีชื่อเสียงของประเทศไทย คือ จังหวัดเพชรบุรี ขnmหม้อแกงที่ดีต้องมีความหอม รสชาติหวานมัน เนื้อนุ่มนิยน ผิวหน้าเป็นสีน้ำตาลค่อนข้าง เรียบ ขnmหม้อแกงมีหลายชนิดเรียกตามส่วนผสมที่ใส่ในขnm ได้แก่ หม้อแกงไข่ หม้อแกงถั่ว หม้อแกงเผือก และหม้อแกงเม็ดบัว เป็นต้น

ส่วนผสมของขnmหม้อแกงที่ทำให้หม้อแกงมีกลิ่นหอมหวานและรสชาติที่เป็นเอกลักษณ์เป็นที่ต้องการของผู้บริโภค ได้แก่ น้ำตาล ควรเป็นน้ำตาลโตนด ไข่ต้องใช้หัวไข่ขาวและไข่แดง นิยมใช้ไข่เป็นมากกว่าไข่ไก่ และกะทิ ช่วยทำให้ขnmหม้อแกงหอมและหวานมัน ขnmหม้อแกงมีอายุการเก็บรักษาสั้น ประมาณ ๓ วัน

**หมายเหตุ** เมื่อกีบไว้ที่อุณหภูมิห้อง แต่ถ้าเก็บไว้ในตู้เย็นจะเก็บได้ ๗ วัน ถ้าเก็บนานกว่านี้แล้วขnmจะมีรสชาติ จืดซีด ไม่อร่อย

## จุดหมายในการดำเนินการทำนมหม้อแกง

ปัจจุบันอาหารไทยกำลังได้รับความนิยมอย่างมากในหลายประเทศทั่วโลก เพราะรสชาติที่ถูกปาก และความหลากหลายของชนิดอาหาร มีการส่งเสริมให้มีการผลิตอาหารไทยเพื่อการค้ามากขึ้น ซึ่งเป็นแนวทางหนึ่งในการสร้างอาชีพ เสริมรายได้ และเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

ขนมไทยนับเป็นอาหารไทยอย่างหนึ่งที่ควรสนับสนุนให้มีการผลิตเพื่อการค้ามากขึ้น เพราะขนมไทยมี รสชาติอร่อย มีรูปแบบที่เป็นเอกลักษณ์ และมีมากมายหลายชนิด การผลิตขนมไทยเพื่อการค้า น่าจะได้รับการ ยอมรับจากผู้บริโภคทั้งที่เป็นชาวไทยและชาวต่างชาติ ดังนั้นจึงเกิดแนวความคิดในการจัดฝึกอบรมการผลิตขนม ไทยเพื่อการค้าให้แก่ กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร ผู้ประกอบการ นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป เพื่อเป็นการปรับปรุง สูตรขนมไทยให้เหมาะสมกับการค้า และเปลี่ยนข้อคิดเห็น และเป็นการบริการวิชาการแก่ชุมชน ผลที่ได้จากการ อบรมครั้งนี้จะทำให้เกิดการสร้างรายได้และอาชีพให้แก่ชุมชน อีกทั้งเป็นการสืบสานวัฒนธรรมไทยให้แก่คนรุ่นหลัง ต่อไป

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเผยแพร่ความรู้ในการผลิตขนมไทยให้แก่ กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร ผู้ประกอบการ นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป
๒. เพื่อส่งเสริมการผลิต และปรับปรุงสูตรขนมไทยให้เหมาะสมมากยิ่งขึ้น
๓. เพื่อสืบสานวัฒนธรรมการผลิตขนมไทย (ขนมหม้อแกง)

## นิยามของชุมชนไทย

ชุมชนไทย เป็นของหวานที่ทำและรับประทานกันในอาณาจักรไทย มีเอกลักษณ์ด้านวัฒนธรรมประจำชาติไทยคือ มีความละเอียดอ่อนประณีตในการเลือกสรรวัตถุดิบ วิธีการทำ ที่พิถีพิถัน รสชาติอร่อยหอมหวาน สีสันสวยงาม รูปลักษณ์ชわรับประทาน ตลอดจนกรรมวิธีการรับประทานที่ประณีตบรรจงของชุมนัมแต่ละชนิด ซึ่งยังแตกต่างกันไปตามลักษณะของชุมชนนั้นๆ

ชุมชนไทยที่นิยมทำกันทุกๆ ภาคของประเทศไทย ในพิธีการต่างๆ เนื่องในการทำบุญเลี้ยงพระ ก็คือชุมนุมจากไข่ และมักถือเคล็ดจากซื้อและลักษณะของชุมนั้นๆ งานศิริมงคลต่างๆ เช่น งานมงคลสมรส ทำบุญวันเกิด หรือทำบุญขึ้นบ้านใหม่ ส่วนใหญ่ก็จะมีการเลี้ยงพระกับแขกที่มาในงาน เพื่อเป็นศิริมงคลของงานชนก็จะมีฝอยทอง เพื่อหวังให้อยู่ด้วยกันยืดยาว มีอายุยืน ชุมชนก็ให้ได้เลื่อนขั้นเงินเดือน ชุมนัมถวายพุกขอให้เพื่องฟุ ชุมนุทองເอกก์ขอให้ได้เป็นເອກ เป็นต้น

ของหวานไทยหรือชุมชนไทย กล่าวได้ว่ามีอยู่คู่กับคนไทยมาช้านาน เพราะเป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่งที่บ่งบอกว่า คนไทยเป็นคนมีลักษณะนิสัย อย่างไร เนื่องด้วยชุมชนไทยแต่ละชนิด ล้วนมีเสน่ห์มี รสชาติ ที่แตกต่างกันออกไป แต่แฝงไปด้วยความละเมียดละไม ความวิจิตรบรรจง อยู่ในรูปลักษณ์ กลิ่น รสของชุมนัมที่สำคัญ ชุมชนไทยแสดงให้เห็นว่าเป็นคนใจเย็น รักสงบ มีฝีมือเชิงศิลปะ ชุมชนธรรมชาติ ทำด้วยแป้ง น้ำตาล มะพร้าว เป็นส่วนประกอบ สำคัญ สามารถดัดแปลงเป็นชุมชนหลายชนิด หน้าตา แตกต่างกัน

ในสมัยโบราณคนไทยจะทำขนมเฉพาะวาระสำคัญเท่านั้น เป็นต้นว่างานทำบุญ เทศกาลสำคัญ หรือต้อนรับแขกสำคัญ เพราะชุมชนบางชนิดจำเป็นต้องใช้กำลังคนอาศัยเวลาในการทำพอสมควร ส่วนใหญ่เป็น ชุมชนประเภทนี้ เป็นต้นว่า ชุมชนงาน เนื่องในงานแต่งงาน ชุมชนพื้นบ้าน เช่น ชุมชนครก ชุมชนถวาย ฯลฯ พวณนี้มีเห็นทั่วไป ส่วนชุมนูในรั้วในวังจะมีหน้าตาจุ่มจิ่ม ประณีตวิจิตรบรรจงในการจัดวางรูปทรงชุมชนสวยงาม

โครงการอบรมกลุ่มอาชีพการทำน้ำไทย (ขنمหม้อแกง)  
องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

๑. ชื่อโครงการ อบรมกลุ่มอาชีพการทำน้ำไทย (ขنمหม้อแกง)  
๒. หลักการและเหตุผล

ปัจจุบันอาหารไทยกำลังได้รับความนิยมอย่างมากในหลายประเทศทั่วโลก เพราะรสชาติที่ถูกปาก และความหลากหลายของชนิดอาหาร มีการส่งเสริมให้มีการผลิตอาหารไทยเพื่อการค้ามากขึ้น ซึ่งเป็นแนวทางหนึ่งในการสร้างอาชีพ เสริมรายได้ และเผยแพร่วัฒนธรรมไทย

ขنمไทยนับเป็นอาหารไทยอย่างหนึ่งที่ควรสนับสนุนให้มีการผลิตเพื่อการค้ามากขึ้น เพราะขنمไทยมีรสชาติอร่อย มีรูปแบบที่เป็นเอกลักษณ์ และมีความหลากหลายชนิด การผลิตขنمไทยเพื่อการค้า น่าจะได้รับการยอมรับจากผู้บริโภคทั้งที่เป็นชาวไทยและชาวต่างชาติ ดังนั้นจึงเกิดแนวความคิดในการจัดฝึกอบรมการผลิตขنمไทยเพื่อการค้าให้แก่ กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร ผู้ประกอบการ นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป เพื่อเป็นการปรับปรุงสูตรขنمไทยให้เหมาะสมกับการค้า แลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น และเป็นการบริการวิชาการแก่ชุมชน ผลที่ได้จากการอบรมครั้งนี้จะทำให้เกิดการสร้างรายได้และอาชีพให้แก่ชุมชน อีกทั้งเป็นการสืบสานวัฒนธรรมไทยให้แก่คนรุ่นหลังต่อไป

๓. วัตถุประสงค์

- ๓.๑ เพื่อเผยแพร่ความรู้ในการผลิตขنمไทยให้แก่ กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร ผู้ประกอบการ นักศึกษาและผู้สนใจทั่วไป  
๓.๒ เพื่อส่งเสริมการผลิต และปรับปรุงสูตรขنمไทยให้เหมาะสมมากยิ่งขึ้น  
๓.๓ เพื่อสืบสานวัฒนธรรมการผลิตขنمไทย (ขنمหม้อแกง)

๔. กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มแม่บ้าน กลุ่มเกษตรกร ผู้ประกอบการ นักศึกษา และผู้สนใจทั่วไป จำนวน ๑๕ คน

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ.๒๕๕๘

๖. วิธีดำเนินงาน

เป็นการอบรมเชิงปฏิบัติการ ฝึกปฏิบัติ เรียนรู้เทคนิคการทำน้ำไทย และแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

๗. งบประมาณ

ข้อบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๘ แผนงานสร้างความเข้มแข็งของชุมชน งานส่งเสริมและสนับสนุนความเข้มแข็งของชุมชน หมวดค่าใช้สอย รายจ่ายเกี่ยวนือกับการปฏิบัติราชการที่ไม่เข้าลักษณะ

๘. สถานที่ดำเนินการ

ศูนย์การเรียนรู้การทำน้ำหวาน ตำบลนาพันสาม อำเภอเมือง จังหวัดเพชรบุรี

๙. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ส่วนสวัสดิการสังคม องค์การบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

ผู้เข้ารับการฝึกอบรมได้รับความรู้ ทักษะและเทคนิคการทำขนมไทยชนมหม้อแกงมากขึ้น ทำให้เกิดการสร้างอาชีพและรายได้ให้แก่ชุมชน อีกทั้งเป็นการสืบสานวัฒนธรรมไทยให้แก่คนรุ่นหลังต่อไป

(ลงชื่อ)..........ผู้เขียน  
(นางสาววิจิตรพร ส้มเทศ)  
นักพัฒนาชุมชน  
รักษาการตำแหน่งหัวหน้าส่วนสวัสดิการสังคม

(ลงชื่อ)..........ผู้เสนอโครงการ  
(นางสาวบุญส่อง คล้ำพงษ์)  
รองปลัดองค์กรบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

(ลงชื่อ)..........ผู้เห็นชอบโครงการ  
(นายวรวิสูตร จิมพาลี)  
ปลัดองค์กรบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

(ลงชื่อ)..........ผู้อนุมัติโครงการ  
(นายประทิว ปั้งขา)  
รองนายกองค์กรบริหารส่วนตำบลนาพันสาม  
รักษาการแทนนายกองค์กรบริหารส่วนตำบลนาพันสาม

## เครื่องปูรุ+ส่วนผสมขนมม้อแกง



- \* ถั่วเขียว ๒๕๐ กรัม (เผือก, เม็ดบัว , อื่นๆ)
- \* น้ำเปล่า ๔ ถ้วยตวง
- \* หัวกระเทียม ๑ ถ้วยตวง
- \* น้ำตาลปีบ ๒๕๐ กรัม
- \* เกลือป่น  $\frac{1}{4}$  ช้อนชา
- \* ไข่เป็ด ๓ พอง

## วิธีทำขนมม้อแกง

๑. นำเผือกปอกเปลือกแล้วนำไปนึ่งจนสุก จากนั้นจึงนำเผือกไปบีบให้เป็นชิ้นเล็กแล้วนำไปป่น



๒.ตีไข่กับน้ำตาลให้เข้ากัน



๓.ในขั้นตอนนี้ ผสมไข่ น้ำตาลปีบและเกลือ แล้วขยำโดยใช้ใบเตยให้เข้ากันดี น้ำตาลละลายหมด จากนั้นจึงใส่หัวกระทิลงไป ขยำต่ออีกส่วนจนส่วนผสมเข้ากันดี แล้วจึงนำไปกรองด้วยผ้าขาวบาง



๔.แล้วนำไปหยอดลงแม่พิมพ์



#### ๔. เสร็จแล้วนำไปปั้งในเตา



#### เคล็ดลับความอร่อย

๑. ขนมหม้อแกงไข่ที่อร่อยต้องมีความมัน ในส่วนผสมจึงต้องใช้หัวกะทิที่มีความเข้มข้น
๒. การตีไข่ควรตีให้เข้ากวนแตกตัวจนขึ้นน้ำตาล
๓. การอบต้องใช้ไฟบนน้อยกว่าไฟล่าง



คณะกรรมการตรวจเส้นทางท่องเที่ยว จังหวัดเพชรบุรีและคณะศึกษาดูงานจากองค์กรต่างๆ

